



NUIT GUADELOUPEENNE EN MARTINIQUE OU LE GROUPE SOFT FAIT JAILLIR UNE PLUIE D'ETOILES POUR UN PUBLIC VENU INVESTIR DANS LA CULTURE

Avec Fanswa LADREZEAU les racines sont évidentes, le Gwo-Ka donne la dimension de l'échange. Toute l'intelligence musicale est présente avec une porte ouverte vers d'autres horizons, les siens. Il nous fait voyager si naturellement qu'il est aisé de se laisser porté au gré des flots, en toute sérénité, en émotion et en musicalité.

"Guadeloupe, Martinique, même âme, même esprit" nous dit Fanswa, lors la première partie de cette nuit. C'est tellement vrai.



Philippe Sadikalay : Saxophone SOFT
Julie Aristide : Violon SOFT



Fanswa LADREZEAU

SOFT, la valeur sûre. Comme KASSAV, SOFT contribue au rayonnement du patrimoine culturel musical ultramarin. En douceur et élégance, imprégnée de la tradition guadeloupéenne, sur des sons jazzys, brésiliens, les compositions de SOFT rassurent, embarquent et procurent un sentiment de sécurité car elle ne bousculent jamais tout en disant. Guadeloupéen, non ultramarin, l'identité ultramarine s'offre à nous.



L'activité économique du Rhum s'est toujours développée dans un contexte profondément culturel quel que soit le pays producteur.

De la relation entre rhum et culture, trois aspects sont aisément identifiables et consubstantiellement riches : la représentation du rhum dans l'art et la culture, la culture comme outil de mise en situation du rhum, le rhum : chaînon du patrimoine culturel. Il est donc indéniable que la culture constitue un pan important du monde du rhum.



Elle permet de le mettre en scène au sens propre comme au figuré et l'érige au rang d'inspiration artistique et de sujet de réflexion sociologique.

Le SIR 2023 se fait un devoir de mettre en exergue les ponts existants entre rhum et culture.

Historiens, cinéastes, auteurs, peintres, sociologues, philosophes, universitaires et musiciens seront parties prenantes pour une mise en relief de l'écosystème Rhum lors du SIR 2023.



A gauche : Fanswa LADREZEAU

A droite :

Philippe Sadikalay : Saxophone SOFT
Claudine PENNON Chanteuse

